

Heute hier, morgen dort (C Dur)

Heute hier, morgen dort, bin kaum da, muss ich fort
Hab mich niemals deswegen beklagt
Hab es selbst so gewählt, nie die Jahre gezählt
Nie nach Gestern und Morgen gefragt

Manchmal träume ich schwer und dann denk ich es wär
Zeit zu bleiben und nun was ganz andres zu tun
So vergeht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar
Dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war

Dass man mich kaum vermisst, schon nach Tagen vergisst
Wenn ich längst wieder anderswo bin
Stört und kümmert mich nicht, vielleicht bleibt mein Gesicht
Doch dem Ein' oder Andern im Sinn

Manchmal träume ich schwer, und dann denk ich es wär
Zeit zu bleiben und nun was ganz andres zu tun
So vergeht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar
Dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war

Fragt mich einer, warum ich so bin, bleib ich stumm
Denn die Antwort darauf fällt mir schwer
Denn was neu ist, wird alt, und was gestern noch galt
Stimmt schon heut oder morgen nicht mehr

Manchmal träume ich schwer und dann denk ich es wär
Zeit zu bleiben und nun was ganz andres zu tun
So vergeht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar
Dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war

Dat du mien Leevsten Büst (C-Dur Kappo 2)

Dat du mien Leevsten Büst
Dat du woll weeßt,
Kumm bi de Nacht, kumm bi de Nacht
Segg wo du heeßt.

Kumm du um Middernacht,
Kumm du Klock een,
Vader slöppt, Moder slöppt,
Ick slaap alleen.

Klopp an de Kammerdör,
Fat an de Klink,
Vader meent, Moder meent,
Dat deiht de Wind.

Wenn denn de Morgen graut,
Kreih de ol Hahn,
Leevsten mien, Leefsten mien,
Du schaft jetzt gahn

Über den Wolken – Reinhard Mey (G Kappo 2)

Wind Nord/Ost Startbahn null drei,
Bis hier hör' ich die Motoren.
Wie ein Pfeil zieht sie vorbei,
Und es dröhnt in meinen Ohren,

Und der nasse Asphalt bebt.
Wie ein Schleier staubt der Regen,
Bis sie abhebt und sie schwebt
Der Sonne entgegen.

Über den Wolken muß die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
Blieben darunter verborgen und dann
Würde, was uns gross und wichtig erscheint,
Plötzlich nichtig und klein.

Ich seh' ihr noch lange nach,
Seh' sie die Wolken erklimmen,
Bis die Lichter nach und nach
Ganz im Regengrau verschwimmen.
Meine Augen haben schon
Jenen winz'gen Punkt verloren.
Nur von fern klingt monoton
Das Summen der Motoren.

Über den Wolken muß die Freiheit wohl grenzenlos sein...

Dann ist alles still, ich geh',
Regen durchdringt meine Jacke,
Irgend jemand kocht Kaffee
In der Luftaufsichtsbaracke.
In den Pfützen schwimmt Benzin,
Schillernd wie ein Regenbogen.
Wolken spiegeln sich darin. Ich wär gern mitgeflogen.

Über den Wolken muß die Freiheit wohl grenzenlos sein...

Neunundneunzig Luftballons (E-Dur)

Hast du etwas Zeit für mich
Dann singe ich ein Lied für dich
Von neunundneunzig Luftballons,
auf ihrem Weg zum Horizont

Denkst du vielleicht grad an mich
Dann singe ich ein Lied für dich
Von neunundneunzig Luftballons
Und, dass so was von so was kommt

Neunundneunzig Luftballons
Auf ihrem Weg zum Horizont
Hielt man für UFOs aus dem All
Darum schickte ein General
'Ne Fliegerstaffel hinterher
Alarm zu geben, wenn's so wär
Dabei war'n dort am Horizont
nur neunundneunzig Luftballons

Neunundneunzig Düsenflieger
Jeder war ein grosser Krieger
Hielten sich für Captain Kirk
Das gab ein grosses Feuerwerk
Die Nachbarn haben nichts gerafft
Und fühlten sich gleich angemacht
Dabei schoss man am Horizont
auf neunundneunzig Luftballons

Neunundneunzig Kriegsminister
Streichholz und Benzinkanister
Hielten sich für schlaue Leute
Witterten schon fette Beute
Riefen "Krieg!" und wollten Macht
Mann, wer hätte das gedacht
Dass es einmal soweit kommt
Wegen neunundneunzig Luftballons

Neunundneunzig Jahre Krieg
Ließen keinen Platz für Sieger
Kriegsminister gibt's nicht mehr
Und auch keine Düsenflieger
Heute zieh' ich meine Runden
Seh' die Welt in Trümmern liegen
Hab 'n Luftballon gefunden
Denk' an dich und lass' ihn fliegen

Junimond (G Dur)

Die Welt schaut rauf zu meinem Fenster
Mit müden Augen ganz staubig und scheu
Ich bin hier oben auf meiner Wolke
Ich seh dich kommen aber du gehst vorbei
Doch jetzt tut's nicht mehr weh
Nee, jetzt tut's nicht mehr weh
Und alles bleibt stumm und kein Sturm kommt auf
Wenn ich dich seh

Es ist vorbei
Bye bye, Junimond
Es ist vorbei
Es ist vorbei
Bye bye

Zweitausend Stunden hab ich gewartet
Ich hab sie alle gezählt und verflucht
Ich hab getrunken, geraucht und gebetet
Hab dich flussauf- und flussabwärts gesucht
Doch jetzt tut's nicht mehr weh
Nee, jetzt tut's nicht mehr weh
Und alles bleibt stumm, und kein Sturm kommt auf
Wenn ich dich seh

Es ist vorbei
Bye bye, Junimond
Es ist vorbei
Es ist vorbei
Bye bye
Es ist vorbei
Bye bye, Junimond
Es ist vorbei
Es ist vorbei
Bye bye

Über sieben Brücken musst du gehen (D-Dur)

Manchmal geh ich meine Straße ohne Blick
Manchmal wünsch ich mir mein Schaukelpferd
zurück Manchmal bin ich ohne Rast und Ruh
Manchmal schließ ich alle Türen nach mir zu

Manchmal ist mir kalt und manchmal heiß
Manchmal weiß ich nicht mehr was ich weiß
Manchmal bin ich schon am Morgen müd
Manchmal such ich Trost in einem Lied

Über sieben Brücken musst du gehen
Sieben dunkle Jahre überstehn
Sieben Mal wirst du die Asche sein
Aber einmal auch der helle Schein

Manchmal scheint die Uhr des Lebens still zu stehn
Manchmal scheint man nur im Kreis zu gehen
Manchmal ist man wie von Fernweh krank
Manchmal sitzt man still auf einer Bank

Manchmal greift man nach der ganzen Welt
Manchmal meint man dass der Glücksstern fällt
Manchmal nimmt man wo man lieber gibt
Manchmal hasst man das was man doch liebt

Über sieben Brücken musst du gehen
Sieben dunkle Jahre überstehn
Sieben Mal wirst du die Asche sein
Aber einmal auch der helle Schein

Über sieben Brücken musst du gehen
Sieben dunkle Jahre überstehn Sieben
Mal wirst du die Asche sein Aber
einmal auch der helle Schein

Alt wie ein Baum (D-Dur)

Alt wie ein Baum möchte ich werden
Genau wie der Dichter es beschreibt
Alt wie ein Baum mit einer Krone die weit, weit, weit, weit
Die weit über Felder zeigt

Alt wie ein Baum möchte ich werden
Mit Wurzeln, die nie ein Sturm bezwingt
Alt wie Baum, der alle Jahre so weit, weit, weit, weit
Kühlende Schatten Schatten bringt

Alle meine Träume, fang ich damit ein
Alle meine Träume, yeah yeah yeah
Zwischen Himmel und Erde zu sein
Zwischen Himmel und Erde zu sein

Alt wie ein Baum möchte ich werden
Genau wie der Dichter es beschreibt
Alt wie ein Baum mit einer Krone die weit, weit, weit, weit
Die weit über Felder zeigt

Alle meine Träume, fang ich damit ein
Alle meine Träume, yeah yeah yeah
Zwischen Himmel und Erde zu sein
Zwischen Himmel und Erde zu sein
Zwischen Himmel und Erde zu sein
Zwischen Himmel und Erde zu sein

Yesterday (C-Dur)

Yesterday,
all my troubles seemed so far away
Now it looks as though they're here to stay
Oh, I believe in yesterday

Suddenly,
I'm not half the man I used to be
There's a shadow hanging over me
Oh, yesterday came suddenly

Why she had to go
I don't know, she wouldn't say
I said something wrong
Now I long for yesterday

Yesterday,
love was such an easy game to play
Now I need a place to hide away
Oh, I believe in yesterday

Why she had to go
I don't know, she wouldn't say
I said something wrong
Now I long for yesterday

Yesterday,
love was such an easy game to play
Now I need a place to hide away
Oh, I believe in yesterday

Let it be (G-Dur auf C starten)

When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom
Let it be

And in my hour of darknes
She is standing right in front of me
Speaking words of wisdom
Let it be

Let it be, let it be
A-let it be, let it be
Whisper words of wisdom
Let it be

And when the broken-hearted people
Living in the world agree
There will be an answer
Let it be

For though they may be parted
There is still a chance that they will see
There will be an answer
Let it be

Let it be, let it be
A-let it be, let it be
Yeah, there will be an answer
Let it be

Let it be, let it be
A-let it be, let it be
Whisper words of wisdom
Let it be

And when the night is cloudy
There is still a light that shines on me
Shine until tomorrow
Let it be

I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom
Let it be-e

Yeah, let it be, let it be
Let it be, yeah, let it be
Oh, there will be an answer
Let it be-e

Let it be, let it be
A-let it be, yeah, let it be
Whisper words of wisdom
Let it be

Hey Jude (C-Dur)

Hey Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

Hey Jude, don't be afraid
You were made to go out and get her
The minute you let her under your skin
Then you begin to make it better

And anytime you feel the pain, hey Jude, refrain
Don't carry the world upon your shoulders
For well you know that it's a fool who plays it cool
By making his world a little colder
Nah nah nah nah nah nah nah nah nah

Hey Jude, don't let me down
You have found her, now go and get her
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

So let it out and let it in, hey Jude, begin
You're waiting for someone to perform with
And don't you know that it's just you, hey Jude, you'll do
The movement you need is on your shoulder
Nah nah nah nah nah nah nah nah yeah

Hey Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her under your skin
Then you'll begin to make it
Better better better better better better, oh

Nah nah nah nah nah nah, nah nah nah, hey

Pippi Langstrumpf (D-Dur)

2 x 3 macht 4
Widdewiddewitt und Drei macht Neune !!
Ich mach' mir die Welt
Widdewidde wie sie mir gefällt

Hey - Pippi Langstrumpf
Trallari trallahey tralla hoppsasa
Hey - Pippi Langstrumpf,
Die macht, was ihr gefällt.

Hey - Pippi Langstrumpf
Trallari trallahey tralla hoppsasa
Hey - Pippi Langstrumpf,
Die macht, was ihr gefällt.

Ich hab' ein Haus,
Ein kunterbuntes Haus
Ein Äffchen und ein Pferd,
Die schauen dort zum Fenster raus.
Ich hab' ein Haus,
Ein Äffchen und ein Pferd,
Und Jeder, der uns mag,
Kriegt unser 1 x 1 gelehrt.

2 x 3 macht 4
Widdewiddewitt und Drei macht Neune !!
Ich mach' mir die Welt
Widdewidde wie sie mir gefällt

Hey - Pippi Langstrumpf
Trallari trallahey tralla hoppsasa
Hey - Pippi Langstrumpf,
Die macht, was ihr gefällt.

Hey - Pippi Langstrumpf
Trallari trallahey tralla hoppsasa
Hey - Pippi Langstrumpf,
Die macht, was ihr gefällt

Rote Lippen soll man küssen (D-Dur)

Ich sah ein schönes Fräulein im letzten Autobus,
Sie hat mir so gefallen, drum gab ich ihr 'nen Kuß.
Es blieb nicht bei dem Einen, das fiel mir gar nicht ein
Und hinterher hab ich gesagt, sie soll nicht böse sein.

Rote Lippen soll man küssen, denn zum Küssen sind sie da.
Rote Lippen sind dem siebten Himmel ja so nah.
Ich habe dich gesehen, und ich hab mir gedacht:
So rote Lippen soll man küssen, Tag und Nacht.

Heut ist das schöne Fräulein schon lange meine Braut,
Und wenn die Eltern es erlauben, werden wir getraut.
Jeden Abend will sie wissen, ob das auch so bleibt bei mir, Daß
ich sie küsse Tag und Nacht, dann sage ich zu ihr:

Rote Lippen soll man küssen, denn zum Küssen sind sie da.
Rote Lippen sind dem siebten Himmel ja so nah.
Ich habe dich gesehen und ich hab mir gedacht:
So rote Lippen soll man küssen, Tag und Nacht.

Rote Lippen soll man küssen, denn zum Küssen sind sie da.
Rote Lippen sind dem siebten Himmel ja so nah.
Ich habe dich gesehen und ich hab mir gedacht:
So rote Lippen soll man küssen, Tag und Nacht.

Hallelujah (G-Dur Kappo 1)

Now I've heard there was a secret chord
That David played, and it pleased the Lord
But you don't really care for music, do you?
It goes like this
The fourth, the fifth
The minor fall, the major lift
The baffled king composing Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

Your faith was strong but you needed proof
You saw her bathing on the roof
Her beauty and the moonlight overthrew you
She tied you to a kitchen chair
She broke your throne, and she cut your hair
And from your lips she drew the Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

You say I took the name in vain
I don't even know the name
But if I did, well really, what's it to you?
There's a blaze of light
In every word
It doesn't matter which you heard
The holy or the broken Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

I did my best, it wasn't much
I couldn't feel, so I tried to touch
I've told the truth, I didn't come to fool you
And even though it all went wrong
I'll stand before the Lord of Song
With nothing on my tongue but Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

Lemon Tree (Am Kappo 2.B.)

I'm sitting here in a boring room
It's just another rainy sunday afternoon
I'm wasting my time I got nothing to do
I'm hanging around I'm waiting for you
But nothing ever happens
And I wonder

I'm driving around, in my car
I'm driving too fast I'm driving too far
I'd like to change my point of view
I feel so lonely I'm waiting for you
But nothing ever happens
And I wonder

I wonder how, I wonder why
Yesterday you told me 'bout the blue blue sky
And all that I can see,
Is just a yellow lemon-tree
I'm turning my head up and down
I'm turning, turning, turning, turning, turning around
And all that I can see
Is just another lemon-tree

Sing: Dab dadadadab di dab dah dadada dabn didabdah dabdidndidah

I'm sitting here, I miss the power
I'd like to go out, taking a shower
But there's a heavy cloud inside my head
I feel so tired, put myself into bed,
Where nothing ever happens
And I wonder

Isolation - is not good for me
Isolation - I don't want to sit on a lemon-tree

I'm stepping around in a desert of joy, Baby
anyhow I'll get another toy
And everything will happen and you wonder
I wonder how, I wonder why

Happy together (F#m)

Imagine me and you, I do
I think about you day and night
It's only right
To think about the girl you love
And hold her tight
So happy together

If I should call you up
Invest a dime
And you say you belong to me
And ease my mind
Imagine how the world could be
So very fine
So happy together

I can't see me loving nobody but you
For all my life
When you're with me
Baby the skies will be blue
For all my life

Me and you
And you and me
No matter how they tossed the dice
It had to be
The only one for me is you
And you for me
So happy together

I can't see me loving nobody but you
For all my life
When you're with me
Baby the skies will be blue
For all my life

Me and you
And you and me
No matter how they tossed the dice
It had to be
The only one for me is you
And you for me
So happy together, So happy together, We're happy together...

Twist an shout (G-Dur)

Well,shake
It up baby now
Twist an shout
Come on,come on,come,come on baby now
Come on and work it on out
Well work it on out,honey
You know you look so good
You know you got me goin' now
Just like I know you would

Well,shake it up baby now
Twist and shout
Come on,come on,come,come on baby now
Come on and work it on out
You know you twist,little girl
You know you twist so fine
Come on and twist a little closer now
And let me know that you're mine,woo

Ah,ah,ah,ah,

Yeah,shake it up baby now
Twist and shout
Come on,come,on,come,come on baby now
Come on and work it on out
You know you twist,little girl
You know you twist so fine
Come on and twist a little closer now
And let me know that you're mine
Well shake it,shake it,shake it,baby now (3x)

Ah,ah,ah,ah,

Here comes the sun (D-Dur Kappo 5B.)

Here comes the sun, doo-doo-doo-doo
Here comes the sun, and I say
It's alright

Little darlin', it's been a long, cold, lonely winter
Little darlin', it feels like years since it's been here

Here comes the sun, doo-doo-doo-doo
Here comes the sun, and I say
It's alright

Little darlin', the smile's returning to their faces
Little darlin', it seems like years since it's been
here

Here comes the sun
Here comes the sun, and I say
It's alright

Sun, sun, sun, here it comes
Sun, sun, sun, here it comes
Sun, sun, sun, here it comes
Sun, sun, sun, here it comes
Sun, sun, sun, here it comes

Little darlin', I feel that ice is slowly melting
Little darlin', it seems like years since it's been clear

Here comes the sun, doo-doo-doo-doo
Here comes the sun, and I say
It's alright

Here comes the sun, doo-doo-doo-doo
Here comes the sun
It's alright
It's alright

Imagine (G-Dur Kappo 2)

Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us only sky

Imagine all the people
Living for today

Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion too

Imagine all the people - Living life in peace

You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one

Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man

Imagine all the people - Sharing all the world

You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will live as one

Ain't no sunshine (Am)

Ain't no sunshine when she's gone
It's not warm when she's away
Ain't no sunshine when she's gone
And she's always gone too long
Anytime she's goes away

Wonder this time where she's gone
Wonder if she's gone to stay
Ain't no sunshine when she's gone
And this house just ain't no home
Anytime she goes away

And I know, I know, I know, I know
I know, I know, I know, I know, I know
I know, I know, I know, I know, I know
I know, I know, I know, I know, I know
I know, I know, I know, I know, I know
I know, I know

Ain't no sunshine when she's gone
Only darkness every day
Ain't no sunshine when she's gone
And this house just ain't no home
Anytime she goes away

Anytime she goes away
Anytime she goes away
Anytime she goes away

Griechischer Wein (Hm)

Es war schon dunkel, als ich durch Vorstadtstraßen heimwärts ging.
Da war ein Wirtshaus, aus dem das Licht noch auf den Gehsteig schien.
Ich hatte Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein.

Da saßen Männer mit braunen Augen und mit schwarzem Haar,
Und aus der Jukebox erklang Musik, die fremd und südlich war.
Als man mich sah, stand einer auf und lud mich ein.

[Refrain]

*Griechischer Wein ist so wie das Blut der Erde.
Komm', schenk dir ein und wenn ich dann traurig werde, liegt es daran,
Dass ich immer träume von daheim; du musst verzeih'n.
Griechischer Wein, und die altvertrauten Lieder.
Schenk' nochmal ein! Denn ich fühl' die Sehnsucht wieder;
In dieser Stadt werd' ich immer nur ein Fremder sein, und allein.*

Und dann erzählten sie mir von grünen Hügeln, Meer und Wind,
Von alten Häusern und jungen Frauen, die alleine sind,
Und von dem Kind, das seinen Vater noch nie sah.

Sie sagten sich immer wieder: Irgendwann geht es zurück.
Und das Ersparte genügt zu Hause für ein kleines Glück.
Und bald denkt keiner mehr daran, wie es hier war.

[Refrain]

Griechischer Wein ist so wie das Blut der Erde

Heart of gold (Em)

I wanna live
I wanna give
I've been a miner for a heart of gold
it's these expressions I never give
that keeps me searchin' for a heart of gold
and I'm gettin' old.
Keep me searchin' for a heart of gold
and I'm gettin' old.

I've been to Hollywood
I've been to Redwood
I'd cross the ocean for a heart of gold
I've been in my mind
it's such a fine line
that keeps me searchin' for a heart of gold
and I'm gettin' old.
Keeps me searchin' for a heart of gold and I'm gettin' old.

Keep me searchin' for a heart of gold
you keep me searchin' and I'm growin' old
keep me searchin' for a heart of gold
I've been a miner for a heart of gold

Wonderwall

Today is gonna be the day
That they're gonna throw it back to you
By now, you should've somehow - Realized what you gotta do
I don't believe that anybody
Feels the way I do about you now

Backbeat, the word was on the street
That the fire in your heart is out
I'm sure you've heard it all before - But you never really had
a doubt
I don't believe that anybody
Feels the way I do about you now

And all the roads we have to walk are winding
And all the lights that lead us there are blinding
There are many things that I would
Like to say to you, but I don't know how

Because maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all
You're my wonderwall

Today was gonna be the day
But they'll never throw it back to you
By now, you should've somehow - Realized what you're not to
do I don't believe that anybody
Feels the way I do about you now

And all the roads that lead you there were winding...

Refrain: I said maybe...

I said maybe (I said maybe)
You're gonna be the one that saves me (saves me)
You're gonna be the one that saves me (that saves me)
You're gonna be the one that saves me (saves me)

Blowin' in the wind (C-Dur oder G-Dur)

How many roads must a man walk down
Before you call him a man?
How many seas must a white dove sail
Before she sleeps in the sand?
Yes, 'n' how many times must the cannonballs fly
Before they're forever banned?

***The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind***

Yes, 'n' how many years can a mountain exist
Before it's washed to the sea?
Yes, 'n' how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?
Yes, 'n' how many times can a man turn his head
Pretending he just doesn't see?

***The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind***

Yes 'n' how many times must a man look up
Before he can see the sky?
Yes, 'n' how many ears must one man have
Before he can hear people cry?
Yes, 'n' how many deaths will it take till he knows
That too many people have died?

***The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind***

Country roads (G-Dur)

Almost heaven, West Virginia
Blue Ridge Mountain, Shanandoa River
Life is old there, older than the trees
Younger than the mountains, blowing like a breeze

Country roads, take me home
To the place I belong
West Virginia
Mountain mamma, take me home
Country roads

All my memories, gather around her
Miner's lady, stranger to blue water
Dark and dusty, painted on the sky
Misty taste of moonshine, teardrop in my eye

Country roads, take me home
To the place I belong
West Virginia
Mountain Mamma, take me home
Country roads

I hear her voice in the morning hour as she calls me
The radio reminds me of my home far away
Driving down the road I get a feeling That I should
Have been home yesterday, yesterday

Country roads, take me home
To the place I belong
West Virginia
Mountain Mamma, take me home
Country roads

Country roads, take me home
To the place I belong
West Virginia, West Virginia
Mountain Mamma, oh Mamma, take me home Country
roads

Take me home, that country road...
Take me home, that country road

Nothing else matters (Em)

So close, no matter how far
Couldn't be much more from the heart
Forever trusting who we are
And nothing else matters

Never opened myself this way
Life is ours, we live it our way
All these words, I don't just say
And nothing else matters

Trust I seek and I find in you
Every day for us something new
Open mind for a different view
And nothing else matters

Never cared for what they do
Never cared for what they know
But I know

So close, no matter how far... (siehe oben)

Never cared for what they do
Never cared for what they know
But I know

I never opened myself this way
Life is ours, we live it our way
All these words, I don't just say
And nothing else matters

Trust I seek and I find in you
Every day for us something new
Open mind for a different view
And nothing else matters

Never cared for what they say
Never cared for games they play
Never cared for what they do
Never cared for what they know
And I know, yeah, yeah

So close, no matter how far
Couldn't be much more from the heart
Forever trusting who we are
No, nothing else matters

Vom Selben Stern (Em)

Steh auf, zieh dich an, jetzt sind andre Geister dran, ich nehm' den Schmerz von dir,
Ich nehm' den Schmerz von dir
Fenster auf, Musik ganz laut, das letzte Eis ist auf aufgetaut, ich nehm' den Schmerz von dir,
Ich nehm' den Schmerz von dir

Wir alle sind aus Sternenstaub, in unseren Augen warmer Glanz,
wir sind noch immer nicht zerbrochen, wir sind ganz

Du bist vom selben Stern, ich kann deinen Herzschlag hörn, du bist vom selben Stern,
wie ich (wie ich – wie ich - wie ich)
Weil dich die gleiche Stimme lenkt und du am gleichen Faden hängst, weil du das Selbe denkst,
Wie ich (wie ich - wie ich)

Tanz durch dein Zimmer, heb mal ab, tanz durch die Strassen, tanz durch die Stadt,
ich nehm' den schmerz von dir, ich nehm' den Schmerz von dir
Lass uns zusammen unsre Bahnen zieh'n, wir fliegen heut noch über Berlin,
Ich nehm' den Schmerz von dir, ich nehm' den Schmerz von dir

Wir alle sind aus Sternenstaub, in unseren Augen warmer Glanz,
wir sind noch immer nicht zerbrochen, wir sind ganz

Du bist vom selben Stern, ich kann deinen Herzschlag hörn, du bist vom selben Stern,
wie ich (wie ich – wie ich - wie ich)
Weil dich die gleiche Stimme lenkt und du am gleichen Faden hängst, weil du das Selbe denkst
wie ich (wie ich – wie ich)

Du bist vom selben Stern ich kann deinen Herzschlag hörn, du bist vom selben Stern
wie ich (wie ich – wie ich - wie ich)
Weil dich die gleiche Stimme lenkt und du am gleichen Faden hängst, weil du das Selbe denkst
wie ich, (wie ich – wie ich - wie ich)

Mrs. Robinson (D - nach G-Dur)

And here's to you, Mrs. Robinson.
Jesus loves you more than you will know (Whoa, whoa, whoa)
God bless you please, Mrs. Robinson
Heaven holds a place for those who pray
(Hey, hey, hey....hey, hey, hey)

We'd like to know a little bit about you for our files
We'd like to help you learn to help yourself.
Look around you, all you see are sympathetic eyes.
Stroll around the grounds until you feel at home.

And here's to you, Mrs. Robinson.
Jesus loves you more than you will know (Whoa, whoa, whoa)
God bless you please, Mrs. Robinson
Heaven holds a place for those who pray
(Hey, hey, hey....hey, hey, hey)

Hide it in a hiding place where no one ever goes.
Put it in your pantry with your cupcakes
It's a little secret just the Robinsons' affair
Most of all, you've got to hide it from the kids

Coo coo ca-choo, Mrs Robinson
Jesus loves you more than you will know (Whoa, whoa, whoa)
God bless you please, Mrs. Robinson
Heaven holds a place for those who pray
(Hey, hey, hey....hey, hey, hey)

Sitting on a sofa on a Sunday afternoon.
Going to the candidates debate
Laugh about it, shout about it
When you've got to choose
Every way you look at it, you lose.

Where have you gone, Joe DiMaggio
A nation turns its lonely eyes to you (Woo, woo, woo)
What's that you say, Mrs. Robinson?
Joltin' Joe has left and gone away?
(Hey hey hey...hey hey hey)

Oh Cecilia (D-Dur Kappo 2B)

Cecilia, you're breaking my heart
You're shaking my confidence daily
Oh, Cecilia, I'm down on my knees
I'm begging you please to come home

Oh Cecilia, you're breaking my heart
You're shaking my confidence daily
Oh, Cecilia, I'm down on my knees
I'm begging you please to come home
Come on home

Making love in the afternoon with Cecilia
Up in my bedroom (making love)
I got up to wash my face
When I come back to bed
Someone's taken my place

Cecilia, you're breaking my heart
You're shaking my confidence daily
Oh, Cecilia, I'm down on my knees
I'm begging you please to come
home Come on home

Jubilation, she loves me again,
I fall on the floor and I'm laughing,
Jubilation, she loves me again,
I fall on the floor and I'm laughing
Oh Oh Oh Oh Oh Oh Oh

Westerland! (G-Dur)

Jeden Tag sitz ich am Wannsee
Und ich hör den Wellen zu.
Ich lieg hier auf meinem Handtuch,
Doch ich finde keine Ruh!
Diese eine Liebe wird nie zuende geh'n!
Wann werd ich sie wiedersehen?

Manchmal schließe ich die Augen,
Stell' mir vor ich sitz am Meer.
Dann denk' ich an diese Insel,
Und mein Herz das wird so schwer!
Diese eine Liebe wird nie zuende geh'n!
Wann werd ich sie wiedersehen?

Ohhh ich hab' solche Sehnsucht,
Ich verliere den Verstand!
Ich will wieder an die Nordsee, ohoho
Ich will zurück nach Westerland!

Wie oft stand ich schon am Ufer, Wie
oft sprang ich in die Spree?
Wie oft mußten sie mich retten,
Damit ich nicht untergeh'?
Diese eine Liebe wird nie zuende geh'n!
Wann werd ich sie wiedersehen?

Ohhh ich hab' solche Sehnsucht,
Ich verliere den Verstand!
Ich will wieder an die Nordsee, ohoho
Ich will zurück nach Westerland!

Es ist zwar etwas teurer,
Dafür ist man unter sich.
Und ich weiß jeder Zweite hier
Ist genauso blöd wie ich...

Ohhh ich hab' solche Sehnsucht,
Ich verliere den Verstand!
Ich will wieder an die Nordsee, ohoho
Ich will zurück, ich will zurück,
Ich will zurück, ich will zurück,
Nach Westerland!

Dein ist mein ganzes Herz (Em nach C)

Wir haben uns auf Teufel-komm-raus geliebt.
Dann kam er, und wir wußten nicht mehr weiter.
Du machtest Dich nicht gut als sterbender Schwan,
Ich hab versagt als finsterer Reiter.

Statt Pech und Schwefel plötzlich nur noch Gletscher und Geröll.
Wir haben so viel Glück auf dem Gewissen.
Ich brauche jeden Morgen Deinen Nachtgeruch
Und keine falschen Wimpern auf dem Kissen.

Refrain:

Dein ist mein ganzes Herz.
Du bist mein Reim auf Schmerz.
Wir werden Riesen sein.
Uns wird die Welt zu klein.

Was sind das bloß für Menschen, die "Beziehungen" haben?
Betrachten die sich denn als Staaten?
Die verführen sich nicht, die entführen sich höchstens.
Die enden wie Diplomaten.

Wo Du nicht bist, kann ich nicht sein.
Ich möchte gar nichts andres ausprobieren.
Wir sind wie alle andern, denn wir möchten heim.
Es ist fast nie zu spät, das zu kapieren.

Refrain (2x):

Dein ist mein ganzes Herz.
Du bist mein Reim auf Schmerz.
Wir werden Riesen sein.
Uns wird die Welt zu klein.

An der Nordseeküste (G-Dur)

Damals vor unendlich langer Zeit
Da machten wir Friesen am Wasser uns breit
Die Jahre vergingen wie Saus und wie Braus
Aber breit seh'n wir Friesen auch heute noch aus

[Refrain]

An der Nordseeküste, am plattdeutschen Strand
Sind die Fische im Wasser und selten an Land

Nach Flut kommt die Ebbe, nach Ebbe die Flut
Die Deiche sie halten mal schlecht und mal gut
Die Dünen sie wandern am Strand hin und her
Von Grönland nach Flandern, jedenfalls ungefähr

[Refrain]

An der Nordseeküste, am plattdeutschen Strand
Sind die Fische im Wasser und selten an Land

Die Seehunde singen ein Klagelied
Weil sie nicht mit dem Schwanz wedeln können, so'n Schiet
Die Schafe sie blöken wie blöd auf dem Deich
Und mit schwarzgrünen Kugeln garnier'n sie ihn reich

[Refrain]

An der Nordseeküste, am plattdeutschen Strand
Sind die Fische im Wasser und selten an Land

[Refrain]

An der Nordseeküste, am plattdeutschen Strand
Sind die Fische im Wasser und selten an Land

Die Gedanken sind frei! (G-Dur)

Die Gedanken sind frei!
Wer kann sie erraten?
Sie fliegen vorbei
wie nächtliche Schatten.
Kein Mensch kann sie wissen,
kein Jäger erschießen
mit Pulver und Blei.
Die Gedanken sind frei.

Ich denke, was ich will und
was mich beglückt, doch
alles in der Still' und wie es
sich schicket.
Mein Wunsch und Begehren
kann niemand verwehren,
es bleibt dabei:
Die Gedanken sind frei!

Und sperrt man mich ein
im finsternen Kerker,
das alles sind rein
vergebliche Werke,
denn meine Gedanken
zerreißen die Schranken
und Mauern entzwei:
Die Gedanken sind frei!

Drum will ich auf immer
den Sorgen entsagen
und will mich auch nimmer
mit Grillen mehr plagen.
Man kann ja im Herzen
stets lachen und scherzen
und denken dabei:
Die Gedanken sind frei!

Stand by me (D-Dur Kappo 2B)

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we see
No I won't be afraid
No I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me

So darling, darling stand by me
Oh, now, now, stand by me
Stand by me, stand by me

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
All the mountain should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry
No I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

And darling, darling stand by me
Oh, stand by me
Stand by me, stand by me, stand by me

Whenever you're in trouble won't you stand by me
Oh, now, now, stand by me
Oh, stand by me, stand by me, stand by me

Darling, darling stand by me
Stand by me
Oh stand by me, stand by me, stand by me

Somewhere over the rainbow - Kapp 5 - G Dur

Somewhere over the rainbow, way up high
There's a land that I hurt of once in a lullaby
Somewhere over the rainbow, skies are blue
And the dreams that you dare to dream really do come true

Someday I'll wish upon a star,
And wake up where the clouds are far behind me
Where troubles melt like lemon drops,
Away above the chimney tops
That's where you'll find me

Somewhere over the rainbow, blue birds fly
Birds fly over the rainbow,
Why then oh why can't I?

Somewhere over the rainbow, blue birds fly
Birds fly over the rainbow,
Why then oh why can't I?

If happy little bluebirds fly, beyond the rainbow,
Why oh why can't I?

Von guten Mächten - Kappo 4 C-Dur

Von guten Mächten treu und still umgeben,
Behütet und getröstet wunderbar,
So will ich diese Tage mit euch leben
Und mit euch gehen in ein neues Jahr.

Von guten Mächten wunderbar geborgen,
Erwarten wir getrost, was kommen mag.
Gott ist bei uns am Abend und am Morgen
Und ganz gewiss an jedem neuen Tag.

Noch will das Alte unsre Herzen quälen,
Noch drückt uns böser Tage schwere Last.
Ach Herr, gib unsern aufgeschreckten Seelen
Das Heil, für das du uns geschaffen hast.

Von guten Mächten wunderbar geborgen...

Doch willst du uns noch einmal Freude schenken
An dieser Welt und ihrer Sonne Glanz,
Dann wolln wir des Vergangenen gedenken,
Und dann gehört dir unser Leben ganz.

Von guten Mächten wunderbar geborgen...

Lass warm und hell die Kerzen heute flammen,
Die du in unsre Dunkelheit gebracht,
Führ, wenn es sein kann, wieder uns zusammen.
Wir wissen es, dein Licht scheint in der Nacht.

Von guten Mächten wunderbar geborgen,
Erwarten wir getrost, was kommen mag. Gott ist
bei uns am Abend und am Morgen
Und ganz gewiss an jedem neuen Tag.

Möge die Straße (F-Dur)

Möge die Straße uns zusammenführen und
der Wind in Deinem Rücken sein; sanft falle
Regen auf Deine Felder,
und warm auf Dein Gesicht der Sonnenschein.

*Und bis wir uns wieder sehen,
halte Gott Dich fest in seiner Hand,
und bis wir uns wieder sehen, halte
Gott Dich fest in seiner Hand.*

Führe die Straße, die Du gehst,
immer nur zu Deinem Ziel bergab;
hab´, wenn es kühl wird, warme Gedanken
und den vollen Mond in dunkler Nacht.

Und bis wir uns wieder sehen...

Hab´ unterm Kopf ein weiches Kissen,
habe Kleidung und das täglich Brot;
sei über vierzig Jahre im Himmel,
bevor der Teufel merkt: Du bist schon tot.

Und bis wir uns wieder sehen...

Bis wir uns ´mal wieder sehen,
hoffe ich, dass Gott Dich nicht verlässt,
er halte Dich in seinen Händen,
doch drücke seine Faust Dich nicht zu fest.

Und bis wir uns wieder sehen...

Knockin' on Heavens's Door (G)

Mama, take this badge off of me
I can't use it anymore.
It's gettin' dark, too dark for me to see
I feel like I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door

Mama, put my guns in the ground
I can't shoot them anymore.
That long black cloud is comin' down
I feel like I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door...

Take away the blood from my face
I can't see through it anymore.
It's gettin' dark, too dark for me
I feel like I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door...

Every Breath You Take (E)

Every breath you take, and every move you make
Every bond you break, Every step you take
I'll be watching you

Every single day, And every word you say
Every game you play, Every night you stay
I'll be watching you

Oh, can't you see you belong to me?
How my poor heart aches with every step you take

Every move you make, And every vow you break
Every smile you fake, Every claim you stake
I'll be watching you

Since you've gone, I've been lost without a trace
I dream at night, I can only see your face
I look around, but it's you I can't replace
I feel so cold, and I long for your embrace
I keep crying baby, baby, please

Mm, mm, mm, mm
Mm, mm, mm

Oh, can't you see you belong to me?
How my poor heart aches with every step you take

Every breath you take, and every move you make
Every bond you break, I'll be watching you

"Fields Of Gold" (Em Kappo 2)

You'll remember me when the west wind moves
Upon the fields of barley
You'll forget the sun in his jealous sky
As we walk in fields of gold

So she took her love for to gaze awhile
Upon the fields of barley
In his arms she fell as her hair came down
Among the fields of gold

Will you stay with me? Will you be my love?
Among the fields of barley
We'll forget the sun in his jealous sky
As we lie in fields of gold

See the west wind move like a lover so
Upon the fields of barley
Feel her body rise when you kiss her mouth
Among the fields of gold

I never made promises lightly
And there have been some that I've broken
But I swear in the days still left
We'll walk in fields of gold
We'll walk in fields of gold

Many years have passed since those summer days
Among the fields of barley
See the children run as the sun goes down
Among the fields of gold

You'll remember me when the west wind moves
Upon the fields of barley
You can tell the sun in his jealous sky
When we walked in fields of gold
When we walked in fields of gold
When we walked in fields of gold

SUPERGIRL (Em Kappo 2)

You can tell by the way
She walks that she's my girl
You can tell by the way - She talks
she rules the world

You can see in her eyes
That no one is her chain
She's my girl, my supergirl

And then she'd say, "It's okay
I got lost on the way
But I'm a supergirl
And supergirls don't cry"

And then she'd say, "It's alright
I got home late last night
But I'm a supergirl
And supergirls just fly"

And then she'd say
That nothing can go wrong
When you're in love
What can go wrong?

Yes, she's a supergirl, a supergirl - She's sewing seeds, she's burning trees
She's sewing seeds, she's burning trees - Yes, she's a supergirl, a supergirl
A supergirl, my supergirl

Then she'd laugh
The night time into day
Pushing her fear — further long

And then she'd say, "It's okay
I got lost
on the way - But I'm a supergirl
And supergirls don't cry"

And then she'd say, "It's alright
I got home,
late last night - But I'm a supergirl
And supergirls just fly"

And then she'd shout - down the line
Tell me she's got
no more time - ,Cause she's a supergirl
And supergirls don't hide

And then she'd scream in my face
Tell me to leave,
leave this place - 'Cause she's a supergirl
And supergirls just fly

My Way D-Dur

And now, the end is near;
And so I face the final curtain.
My friend, I'll say it clear,
I'll state my case,
of which I'm certain.

I've lived a life that's full.
I've traveled each and every highway;
And more, much more than this,
I did it my way.

Regrets, I've had a few;
But then again, too few to mention.
I did what I had to do
And saw it through without exemption.

I planned each charted course;
Each careful step along the byway,
And more, much more than this,
I did it my way.

Yes, there were times, I'm sure you knew
When I bit off more than I could chew.
But through it all, when there was doubt,
I ate it up and spit it out.
I faced it all and I stood tall;
And did it my way.

I've loved, I've laughed and cried.
I've had my fill; my share of losing.
And now, as tears subside,
I find it all so amusing.

To think I did all that;
And may I say - not in a shyway,
Oh no, oh no, not me,
I did it my way!

For what is a man, what has he got?
If not himself, then he has naught.
To say the things he truly feels;
And not the words of one who kneels.
The record shows I took the blows –
And did it my way!

ALS ICH FORTGING (Am Kappo 3)

Als ich fortging war die Straße steil - kehr wieder um
Nimm an ihrem Kummer teil, mach sie heil
Als ich fortging war der Asphalt heiß - kehr wieder um
Red ihr aus um jeden Preis, was sie weiß

Nichts ist unendlich, so sieh das doch ein
Ich weiß, du willst unendlich sein - schwach und klein
Feuer brennt nieder, wenn's keiner mehr nährt
Kenn ja selber, was dir heut widerfährt

Als ich fortging warn die arme leer - kehr wieder um
Mach's ihr leichter, einmal mehr, nicht so schwer
Als ich fortging, kam ein Wind, so schwach,
warf mich nicht um
Unter ihrem Tränendach war ich schwach

Nichts ist unendlich, so sieh das doch ein
Ich weiß, du willst unendlich sein, schwach und klein
Nichts ist von Dauer, wenn's keiner recht will
Auch die Trauer wird da sein, schwach und klein

CAROLINE (E Kappo 2)

If you want to turn me onto
Anything you really want to
Turn me onto your love, your love

If the nighttime is the right time
Anytime of yours is my time
We can find time for love, sweet love

Come on, sweet Caroline
You're my sweet Caroline
You know I wanna take you
I've really got to make you
Come on, sweet Caroline
Take my hand,
together we can rock 'n' roll

When I'm thinking of you sleeping
I'm at home alone and weeping
Are you keeping your love, sweet love?

Do you still care when I'm not there?
Do you really wish I was there?
Can I come there for love, sweet love?

Come on, sweet Caroline

If you want to turn me onto
Anything you really want to
Turn me onto your love, your love

Come on, sweet Caroline

Im Wagen vor mir (D)

Rada rada radadada
Rada rada radadada
Rada rada radadada

Im Wagen vor mir fährt ein junges Mädchen
Sie fährt allein' und sie scheint hübsch zu sein
Ich weiß nicht ihren Namen und ich kenne nicht ihr Ziel
Ich merke nur sie fährt mit viel Gefühl

Im Wagen vor mir fährt ein junges Mädchen
Ich möcht' gern wissen, was sie gerade denkt
Hört sie den selben Sender oder ist ihr Radio aus
Fährt sie zum Rendezvous oder nach Haus'?

Rada rada radadada
Rada rada radadada

Was will der blöde Kerl da hinter mir nur? (Ist sie nicht süß)
Ich frag' mich, warum überholt der nicht? (So weiches Haar)
Der hängt nun schon 'ne halbe Stunde ständig hinter mir
Nun dämmt's schon und er fährt ohne Licht (So schön mit neunzig)
Der könnt schon hundert Kilometer wegsein (Was bin ich froh)
Mensch, fahr' an meiner Ente doch vorbei! (Ich fühl' mich richtig wohl)
Will der mich kontrollieren oder will der mich entführen oder ist das
in zivil die Polizei?

Rada rada radadada
Rada rada radadada

Wie schön, dass ich heut' endlich einmal Zeit hab'
Ich muss nicht rasen, wie ein wilder Stier
Ich träum' so in Gedanken, ganz allein' und ohne Schranken
Und wünsch' das schöne Mädchen wär' bei mir
Jetzt wird mir diese Sache langsam mulmig (Im Siegesglück)
Ich fahr' die allernächste Abfahrt raus! (Heut' ist ein schöner Tag)
Dort werd' ich mich verstecken hinter irgendwelchen Hecken
Verdammt, dadurch komm' ich zu spät nach Haus'

Bye bye mein schönes Mädchen, gute Reise
Sie hat den Blinker an, hier fährt sie ab
Für mich wird in zwei Stunden auch die Fahrt zu Ende gehen
Doch dich mein Mädchen, werd' ich nie wieder sehen

Warum hast Du nicht NEIN gesagt (E)

Du solltest nicht allein auf 'ne Party geh'n
Du solltest nicht so nah bei mir steh'n
Du solltest nicht, ich sollte nicht
Wir wünschten, dass wir beide alleine sind

Du solltest nicht so weich dich im Takt umdreh'n
Und mir dabei so heiß in die Augen seh'n
Du solltest nicht, ich sollte nicht
Wir beide sollten und sollten uns nicht so woll'n

Warum hast du nicht nein gesagt?
Es lag allein an dir
Mit einem Hauch von fast nichts an
Wer wollt' dich nicht verführ'n?
Warum hast du nicht nein gesagt
Im Schatten dieser Nacht?
Wir brannten so voll Leidenschaft
Jetzt sind wir aufgewacht

Ich sollte dich nicht mit all meinen Sinnen begeh'r'n
Als ob wir nicht schon beide vergeben wär'n
Ich sollte nicht, du solltest nicht
Und doch liegen wir beide heimlich hier

Deine Blicke sagen alles
Deine Lippen machen süchtig nach mehr
Halt mich fest und frage mich nochmal

Warum hast du nicht nein gesagt?
Es lag allein an dir
Mit einem Hauch von fast nichts an
Wer wollt' dich nicht verführ'n?
Warum hast du nicht nein gesagt
Im Schatten dieser Nacht?
Wir brannten so voll Leidenschaft
Jetzt sind wir aufgewacht

Deine Blicke sagen alles
Deine Lippen machen süchtig nach mehr
Halt mich fest und frage mich nochmal

Warum hast du nicht nein gesagt?
Es lag allein an dir
Mit einem Hauch von fast nichts an
Wer wollt' dich nicht verführ'n?

Warum hast du nicht nein gesagt
Im Schatten dieser Nacht?
Wir brannten so voll Leidenschaft
Jetzt sind wir aufgewacht

Warum hast du nicht nein gesagt?
Es lag allein an dir
Mit einem Hauch von fast nichts an
Wer wollt' dich nicht verführ'n?
Warum hast du nicht nein gesagt?

Simply the best (F und Rückung auf G)

I call you when I need you, my heart's on fire
You come to me, come to me wild and wild
When you come to me
Give me everything I need

Give me a lifetime of promises and a world of dreams
Speak a language of love like you know what it means
MMm, and it can't be wrong
Take my heart and make it strong, baby

You're simply the best
Better than all the rest
Better than anyone
Anyone I've ever met
I'm stuck on your heart
I hang on every word you say
Tear us apart
Baby, I would rather be dead

In your heart, I see the star of every night and every day
In your eyes, I get lost, I get washed away
Just as long as I'm here in your arms
I could be in no better place

You're simply the best
Better than all the rest
Better than anyone
Anyone I've ever met
Ooh, I'm stuck on your heart
I hang on every word you say
Don't tear us apart, no, no, no
Baby, I would rather be dead

Each time you leave me, I start losing control
You're walking away with my heart and my soul
I can feel you even when I'm alone
Oh baby, don't let go

Ooh, you're the best, ooh
Better than all the rest
Better than anyone
Anyone I've ever met
Ooh, I'm stuck on your heart I hang on every
word you say

Don't tear us apart, no, no
Baby, I would rather be dead
You're the best

Ooh, you're simply the best
Better than all the rest Better than anyone
Anyone I've ever met
I'm stuck on your heart, baby I hang on every
word you say Don't tear us apart, no, no, no
Baby, I would rather be dead

Oh, you're the best
You're better than all the rest
Better than anyone
Anyone I've ever met
Ooh, you're the best

Ein Bett im Kornfeld (E)

Sommerabend über blühendem Land,
Schon seit Mittag stand ich am Straßenrand.
Bei jedem Wagen, der vorüberfuhr, hob ich den Daumen.

Auf einem Fahrrad kam da ein Mädchen her,
und sie sagte "Ich bedaure dich sehr"
Doch ich lachte und sprach
"Ich brauch keine weichen Daunen"

Ein Bett im Kornfeld, das ist immer frei,
denn es ist Sommer und was ist schon dabei,
die Grillen singen, und es duftet nach Heu,
wenn ich träume.
Ein Bett im Kornfeld, zwischen Blumen und Stroh,
und die Sterne leuchten mir sowieso.
Ein Bett mach ich mir irgendwo
ganz alleine.

Etwas später lag ihr Fahrrad im Gras
und so kam es, daß sie die Zeit vergaß.
Mit der Gitarre hab ich ihr erzählt von meinem Leben.

Auf einmal rief sie "Es ist höchste Zeit,
schon ist es dunkel, und mein Weg ist noch weit"
Doch ich lachte und sprach "Ich hab dir noch viel zu geben"

Ein Bett im Kornfeld, das ist immer frei,
denn es ist Sommer und was ist schon dabei,
die Grillen singen, und es duftet nach Heu,
wenn wir träumen.
Ein Bett im Kornfeld, zwischen Blumen und Stroh,
und die Sterne leuchten uns sowieso.
Ein Bett mach ich uns irgendwo
ganz alleine.

Schuld war nur der Bossa Nova (C Kappo 1.Bund)

Als die kleine Jane grade 18 war,
Führte sie der Jim in die Dancing Bar.
Doch am nächsten Tag fragte die Mama
Kind warum warst du erst heut morgen da.

Schuld war nur der Bossa Nova,
Was kann ich dafür.
Schuld war nur der Bossa Nova,
Bitte glaube mir.
Denn wer einen Bossa Nova tanzen kann,
Dann fängt für mich die große Liebe an.
Schuld war nur der Bossa Nova,
Der war Schuld daran.

War's der Mondenschein, nein nein der Bossa Nova,
Oder war's der Wein, nein nein der Bossa Nova,
Kann das möglich sein, Yeah Yeah der Bossa Nova,
War Schuld daran.

Doch die kleine Jane blieb nicht immer klein,
Erst bekam sie Jim, dann ein Töchterlein.
Und die Tochter fragt, heute die Mama,
Seit wann habt ihr euch gern, du und Papa.

Schuld war nur der Bossa Nova,
Was kann ich dafür.
Schuld war nur der Bossa Nova,
Bitte glaube mir.
Denn wenn einer

War's der Mondenschein ...
War's der Mondenschein ...

Mein Herz (A)

Ich geh' heut Nacht aus endlich wieder tanzen gehen
Das Herz an Herz Gefühl und wieder diesen Rhythmus spürn
Dann kommt dieser Mann, und tanzt mich von der Seite an
Er flüstert mir ins Ohr, wie man nur so schön sein kann

Deinen türkis blauen Augen
Werd ich heut Nacht kein Kuss weit trauen
Nein, ich habe Dich total durchschaut

Mein Herz es brennt, wenn ich Dich seh
Auch wenn ich heut durch die Hölle geh
Mein Herz es brennt so lichterloh
Will nur tanzen und Dich sowieso
Mein Herz es brennt, wenn ich Dich seh
Ich red mir ein dass ich nicht auf Dich steh
Mein Herz es brennt total verliebt
Ist schon klar dass es kein morgen gibt

Er dreht mich im Kreis, mein Herz schlägt im Dreivierteltakt
Ich bin ihm verfall'n, weil er mich grad so glücklich macht
Doch ich spür in mir, er ist genau der Typ von Mann
Nur für den Moment nicht ein ganzes Leben lang

Deinen türkis blauen Augen
Werd ich heut Nacht kein Kuss weit trauen
Nein, ich habe Dich total durchschaut

Mein Herz es brennt, wenn ich Dich seh

...

Was wollen wir trinken

Was wollen wir trinken, 7 Tage lang.
Was wollen wir trinken, so ein Durst.
Was wollen wir trinken, 7 Tage lang.
Was wollen wir trinken, so ein Durst.

Es wird genug für alle sein
Wir trinken zusammen, roll das Fass mal rein
Wir trinken zusammen, nicht allein.
Es wird genug für alle sein
Wir trinken zusammen, roll das Fass mal rein
Wir trinken zusammen, nicht allein.

Dann wollen wir schaffen, 7 Tage lang.
Dann wollen wir schaffen, komm fass an.
Dann wollen wir schaffen, 7 Tage lang.
Dann wollen wir schaffen, komm fass an.

Und das wird keine Plackerei.
Wir schaffen zusammen, 7 Tage lang.
Ja schaffen zusammen, nicht allein.
Und das wird keine Plackerei.
Wir schaffen zusammen, 7 tage lang.
Ja schaffen zusammen, nicht allein.

Jetzt müssen wir streiten, keiner weiß wie lang.
Ja für eine Leben, ohne Zwang.
Jetzt müssen wir streiten, keiner weiß wie lang.
Ja für ein Leben, ohne Zwang.

Dann kriegt der Frust uns nicht mehr klein
Wir halten zusammen, keiner kämpft allein.
Wir gehen zusammen, nicht allein.
Dann kriegt der Frust uns nicht mehr klein
Wir halten zusammen, keiner kämpft allein.
Wir gehen zusammen, nicht allein.

Probier's mal mit Gemütlichkeit C-Dur

Probier's mal mit Gemütlichkeit, mit Ruhe und Gemütlichkeit
Jagst du den Alltag und die Sorgen weg
Und wenn du
Stets gemütlich bist und etwas appetitlich ist,
dann nimm es dir egal von welchem Fleck

Was soll ich woanders, wo's mir nicht gefällt?
Ich gehe nicht fort
Hier, auch nicht für Geld
Die Bienen summen in der Luft, erfüllen sie mit Honigduft
Und schaut
Du unter den Stein, erblickst du Ameisen, die hier gut gedeih'n
Probier mal zwei, drei, vier
Denn mit Gemütlichkeit kommt auch das Glück zu dir!
Es kommt zu dir!

Probier's mal mit Gemütlichkeit
Mit Ruhe und Gemütlichkeit
Vertreibst du deinen ganzen Sorgenkram.
Und wenn du
Stets gemütlich bist und etwas appetitlich ist,
dann nimm es dir egal woher es kam.

Na und pflückst
Du gerne Beeren und du piekst dich dabei,
Dann laß dich belehren: Schmerz geht bald vorbei!
Du Mußt bescheiden aber nicht gierig im Leben sein, sonst tust du
dir weh
Du bist verletzt und zahlst
Nur drauf, darum pflücke gleich mit dem richt'gen Dreh!
Hast du das jetzt kapiert? Denn mit Gemütlichkeit
Kommt auch das Glück zu dir!
Es kommt zu dir!

Probier's mal mit Gemütlichkeit...

IRGENDWIE, IRGENDWO, IRGENDWANN

Im Sturz durch Raum und Zeit
Richtung Unendlichkeit
Fliegen Motten in das Licht
Genau wie du und ich
Irgendwie fängt irgendwann
Irgendwo die Zukunft an
Ich warte nicht mehr lang
Liebe wird aus Mut gemacht
Denk nicht lange nach
Wir fahren auf Feuerrädern
Richtung Zukunft durch die Nacht

Gib mir die Hand
Ich bau dir ein Schloss aus Sand
Irgendwie, irgendwo, irgendwann
Die Zeit ist reif für ein bisschen Zärtlichkeit
Irgendwie, irgendwo, irgendwann

Im Sturz durch Zeit und Raum
Erwacht aus einem Traum
Nur ein kurzer Augenblick
Dann kehrt die Nacht zurück
Irgendwie fängt irgendwann
Irgendwo die Zukunft an
Ich warte nicht mehr lang
Liebe wird aus Mut gemacht
Denk nicht lange nach
Wir fahren auf Feuerrädern
Richtung Zukunft durch die Nacht

Gib mir die Hand
Ich bau dir ein Schloss aus Sand
Irgendwie, irgendwo, irgendwann
Die Zeit ist reif für ein bisschen Zärtlichkeit
Irgendwie, irgendwo, irgendwann
Irgendwie, irgendwo, irgendwann
Irgendwie, irgendwo, irgendwann

"Leuchtturm,, C-Dur

Ich geh mit dir, wohin du willst
Auch bis ans Ende dieser Welt
Am Meer, am Strand, wo Sonne scheint
Will ich mit dir alleine sein

Komm, geh mit mir den Leuchtturm rauf
Wir können die Welt von oben sehn
Ein U-Boot holt uns dann hier raus
Und du bist der Kapitän

Gehn wir an Bord und fahren mit
Ich tauch den Fischen hinterher
Mach alle Türen zu und los
Vertreiben wir uns die Zeit im Meer

Hey, halt dich fest, das U-Boot taucht
Gleich wird die Sonne untergehn
Ich glaub, wir sind schon ziemlich weit
Ich kann den Leuchtturm nicht mehr sehn

Ich geh mit dir, wohin du willst
Auch bis ans Ende dieser Welt
Am Meer, am Strand, wo Sonne scheint
Will ich mit dir alleine sein

"Proud Mary" C Dur - Vers in D

Left a good job in the city
Workin' for the man ev'ry night and day
And I never lost one minute of sleepin'
Worryin' 'bout the way things might have been

Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of 'pane down in New Orleans
But I never saw the good side of the city
'Til I hitched a ride on a river boat queen

Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river

Rollin', rollin', rollin' on the river

If you come down to the river
Bet you gonna find some people who live
You don't have to worry 'cause you have no money
People on the river are happy to give

Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river
Rollin', rollin', rollin' on the river
Rollin', rollin', rollin' on the river

"Killing Me Softly With His Song" Am - Vers

Strumming my pain with his fingers
Singing my life with his words
Killing me softly with his song
Killing me softly with his song
Telling my whole life with his words
Killing me softly with his song

I heard he sang a good song
I heard he had a style
And so I came to see him
To listen for a while
And there he was this young boy
A stranger to my eyes

Strumming my pain with his fingers...

I felt all flushed with fever
Embarrassed by the crowd
I felt he found my letters
And read each one out loud
I prayed that he would finish
But he just kept right on

Strumming my pain with his fingers...

He sang as if he knew me
In all my dark despair
And then he looked right through me
As if I wasn't there
And he just kept on singing
Singing clear and strong

Strumming my pain with his fingers...

Hamborger Veermaster

Ick heff mol en Hamborger Veermaster sehn,
To my hooday, to my hooday!
De Masten so scheef as den Schipper sien Been.
To my hooday, hooday, ho!

**Blow, boys, blow for Californio,
There is plenty of gold, so I am
told, On the banks of Sacramento.
Blow, boys, blow for Californio,
There is plenty of gold, so I am
told, On the banks of Sacramento.**

Dat Deck weer von Isen, vull Schiet un vull Smeer,
To my hooday, to my hooday!
Dat weer de Schietgäng eer schönstes Pläseer.
To my hooday, hooday, ho!

Blow...

Dat Soltflesch weer gröön un de Speck weer vull Maden,
To my hooday, to my hooday!
Kööm geev dat bloß an'n Winachtsabend.
To my hooday, hooday, ho!

Blow...

Un wull'n wi mal seil'n, ik segg dat jo nur,
To my hooday, to my hooday!
Denn lööp he dree vörut un veer werrer retur.
To my hooday, hooday

Blow...

As dat Schipp, so weer ok de Kaptein,
To my hooday, to my hooday!
De Lüüd für dat Schipp wörrn ok bloß schanghait.
To my hooday, hooday, ho!

Blow....

"Aber bitte Mit Sahne" D-Dur

Sie treffen sich täglich um viertel nach drei
Am Stammtisch im Eck in der Konditorei
Und blasen zum Sturm auf das Kuchenbuffet
Auf Schwarzwälderkersch und auf Sahnebaiser

Auf Früchteeis, Ananas, Kirsch und Banane
Aber bitte mit Sahne

Sie schwatzen und schmatzen dann holen sie sich noch
Buttercremetorte und Bienenstich
Sie pusten und prusten - fast geht nichts mehr rein
nur ein Mohrenkopf höchstens, denn Ordnung muß sein
Bei Mathilde, Othilie, Marie und Liliane
Aber bitte mit Sahne

Und das Ende vom Lied hat wohl jeder geahnt
Der Tod hat reihum sie dort abgesehen
Die Hinterbliebenen fanden vor Schmerz keine Worte
Mit Sacher - und Linzer - und Marzipantorte

Heilt als letzte Liliane getreu noch zur Fahne
Aber bitte mit Sahne

Doch auch mit Liliane war es schließlich vorbei
Sie kippte vom Stuhl in der Konditorei
Auf dem Sarg gab's statt Kränze verzuckerte Torten
und der Pfarrer begrub sie mit rührenden Worten

Daß der Herrgott den Weg in den Himmel ihr bahne
Aber bitte mit Sahne

Noch ein Tässchen Kaffee - Aber bitte mit Sahne
Noch ein kleines Baiser - Aber bitte mit Sahne
Oder soll es vielleicht doch ein Keks sein –
Aber bitte mit Sahne

Das ist die perfekte Welle (Kappo 1. Em)

Mit jeder Welle kam ein Traum
Träume gehen vorüber,
Brett ist verstaubt,
Deine Zweifel schäumen über,
Hast dein Leben lang gewartet,
Hast gehofft, daß es sie gibt,
Hast den Glauben fast verloren,
Hast dich nicht vom Fleck bewegt

Jetzt kommt sie langsam auf dich zu,
Das Wasser schlägt dir ins Gesicht,
Siehst dein Leben wie ein Film,
Du kannst nicht glauben, dass sie bricht
Das ist die perfekte Welle, Das ist der perfekte Tag
Lass dich einfach von ihr tragen, denk am besten gar nicht nach
Das ist die perfekte Welle, das ist der perfekte Tag,
Es gibt mehr als du weißt, Es gibt mehr als du sagst

Deine Hände sind schon taub,
Hast Salz in deinen Augen,
Zwischen Tränen und Staub,
Fällt es schwer noch dran zu glauben,
Hast dein Leben lang gewartet,
Hast die Wellen nie gezählt,
Das ist alles nicht gewollt,
Hast viel zu schnell gelebt

Refrain

**Du stellst dich in den Sturm und schreist,
Ich bin hier ich bin frei,
Alles was ich will ist Zeit,
Ich bin hier ich bin frei,
Du stellst dich in den Sturm und schreist,
Ich bin hier ich bin frei,
Ich bin hier ich bin frei**

Das ist die perfekte Welle

Marmor, Stein und Eisen bricht

Weine nicht, wenn der Regen fällt, dam-dam, dam-dam,
Es gibt einen, der zu dir hält, dam-dam, dam-dam

Marmor, Stein und Eisen bricht,
Aber unsere Liebe nicht,
Alles, alles geht vorbei,
Doch wir sind uns treu

Kann ich einmal nicht bei dir sein, dam-dam, dam-dam,
Denk daran, du bist nicht allein, dam-dam, dam-dam

Marmor, Stein und Eisen bricht, ...

Nimm den goldenen Ring von mir dam-dam, dam-dam,
Bist du traurig, dann sagt er dir, dam-dam, dam-dam

Marmor, Stein und Eisen bricht, ...

Everybody now!

Marmor, Stein und Eisen bricht,
Aber unsere Liebe nicht,
Alles, alles, alles geht vorbei,
Doch wir sind uns treu

Liebeskummer lohnt sich nicht

Oh, Liebeskummer lohnt sich nicht, my Darling
Schade um die Tränen in der Nacht
Liebeskummer lohnt sich nicht, my Darling
Weil schon morgen Dein Herz darüber lacht

Im Hof da spielte sie mit Joe von vis a vis
Doch dann zog er in eine andre Stadt
Wie hat sie da geweint um ihren besten Freund
Da gab ihr die Mama den guten Rat
Oh, Liebeskummer lohnt sich nicht, my Darling, oh no

Mit achtzehn traf sie Jim, sie träumte nur von ihm
Zum ersten Mal verliebt, das war so schön
Doch Jim, der war nicht treu und alles war vorbei
Da konnte sie es lange nicht verstehen

Oh, Liebeskummer lohnt sich nicht, my Darling
Bis dann der eine kam, der in den Arm sie nahm
Nun gehen sie durch ein Leben voller Glück
Und gibt's von Zeit zu Zeit mal einen kleinen Streit
Dann denkt sie an das alte Lied zurück

Oh, Liebeskummer lohnt sich nicht, my Darling, oh no

My Bonnie is over the ocean Kappo 2 D-Dur

My Bonnie is over the ocean,
my bonnie is over the sea,
my Bonnie is over the ocean,
oh, bring back my Bonnie to me.

Refrain:
Bring back, bring back,
oh, bring back my Bonnie to me.

Last night, as I lay on my pillow,
last night, as I lay on my bed,
last night, as I lay on my pillow,
I dreamed that my Bonnie was dead.

Refrain:

The winds have gone over the ocean,
the winds have gone over the sea,
the winds have gone over the ocean,
and brought back my Bonnie to me.

Refrain:

Wir lagen vor Madagaskar

Wir lagen vor Madagaskar
und hatten die Pest an Bord
In den Kübeln da faulte das Wasser
und mancher ging über Bord
Ahoi! Kameraden. Ahoi, ahoi
Leb wohl kleines Mädels, leb wohl, leb wohl

Wir lagen schon vierzehn Tage,
Kein Wind in den Segeln uns pfiff.
Der Durst war die größte Plage,
Dann liefen wir auf ein Riff.
Ahoi! Kameraden. Ahoi, ahoi
Leb wohl kleines Mädels, leb wohl, leb wohl

Der Langhein der war der erste
Der soff von dem faulen Nass
Die Pest gab ihm das Letzte
Man schuf ihm ein Seemannsgrab
Ahoi! Kameraden. Ahoi, ahoi
Leb wohl kleines Mädels, leb wohl, leb wohl

Und endlich nach 30 Tagen
Da kam ein Schiff in Sicht
Jedoch es fuhr vorüber
Und sah uns Tote nicht
Ahoi! Kameraden. Ahoi, ahoi
Leb wohl kleines Mädels, leb wohl, leb wohl

Kameraden, wann sehn wir uns wieder
Kameraden, wann kehren wir zurück
Und setzen zum Trunke uns nieder
Und genießen das ferne Glück

Ahoi! Kameraden. Ahoi, ahoi
Leb wohl kleines Mädels, leb wohl, leb wohl

Rolling in the deep

There's a fire starting in my heart
Reaching a fever pitch and it's bringing me out the dark
Finally I can see you crystal clear
Go 'head and sell me out and I'll lay your ship bare
See how I leave with every piece of you
Don't underestimate the things that I will do
There's a fire starting in my heart
Reaching a fever pitch and its bringing me out the dark

The scars of your love remind me of us
They keep me thinking that we almost had it all
The scars of your love they leave me breathless, I can't help feeling
We could have had it all (you're gonna wish you never had met me)
Rolling in the deep (tears are gonna fall, rolling in the deep)
You had my heart inside of your hand
(you're gonna wish you never had met me)
And you played it to the beat (tears are gonna fall, rolling in the deep)

Baby I have no story to be told
But I've heard one on you and I'm gonna make your head burn
Think of me in the depths of your despair
Making a home down there 'cause mine sure won't be shared

The scars of your love remind me of us ...

We could've had it all
Rolling in the deep
You had my heart inside your hand
But you played it with a beating

Throw your soul through every open door
Count your blessings to find what you look for
Turned my sorrow into treasured gold
You pay me back in kind and reap just what you sow

(You're gonna wish you never had met me) we could've had it all
We could've had it all (tears are gonna fall, rolling in the deep)
It all, it all, it all, (you're gonna wish you never had met me)
We could have had it all (you're gonna wish you never had met me)
Rolling in the deep (tears are gonna fall, rolling in the deep)
You had my heart inside of your hand (you're gonna wish you never had met me) And you played it to the beat (tears are gonna fall, rolling in the deep)

We could've had it all (You're gonna wish you never had met me)
Rolling in the deep (tears are gonna fall, rolling in the deep)
You had my heart inside your hand (You're gonna wish you never had met me)
But you played it, you played it, you played it, you played it
To the beat

Waterloo

My, my At Waterloo, Napoleon did surrender
Oh, yeah And I have met my destiny in quite a similar way
The history book on the shelf
Is always repeating itself

Waterloo I was defeated, you won the war
Waterloo Promise to love you forevermore
Waterloo Couldn't escape if I wanted to
Waterloo Knowing my fate is to be with you
Wa-Wa-Wa-Wa-Waterloo
Finally facing my Waterloo

My, my I tried to hold you back, but you were stronger
Oh, yeah And now it seems my only chance is giving up the fight
And how could I ever refuse
I feel like I win when I lose

Waterloo I was defeated, you won the war
Waterloo Promise to love you for ever more
Waterloo Couldn't escape if I wanted to
Waterloo Knowing my fate is to be with you
Wa-Wa-Wa-Wa-Waterloo
Finally facing my Waterloo

So how could I ever refuse
I feel like I win when I lose

Waterloo Couldn't escape if I wanted to
Waterloo Knowing my fate is to be with you
Wa-Wa-Wa-Wa-Waterloo
Finally facing my Waterloo
Ooh-ooh,
Waterloo Knowing my fate is to be with you
Wa-Wa-Wa-Wa-Waterloo
Finally facing my Waterloo
Ooh-ooh, Waterloo...

Mamma Mia

I've been cheated by you since I don't know when
So I made up my mind, it must come to an end
Look at me now, will I ever learn
I don't know how, but I suddenly lose control
There's a fire within my soul
One more look and I can hear a bell ring
(One more look) and I forget everything, whoa

Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again
My, my, just how much I've missed you?
Yes, I've been brokenhearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?
Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go

I've been angry and sad about things that you do
I can't count all the times that I've told you we're through
And when you go, when you slam the door
I think you know that you won't be away too long
You know that I'm not that strong
One more look and I can hear a bell ring
(One more look) and I forget everything, whoa

Mamma mia...

Mamma mia, even if I say
Bye-bye, leave me now or never
Mamma mia, it's a game we play
Bye-bye doesn't mean forever
Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again
My, my, just how much I've missed you?
Yes, I've been brokenhearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?
Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go

Flowers

We were good, we were gold
Kinda dream that can't be sold
We were right 'til we weren't
Built a home and watched it burn

Mm, I didn't wanna leave you
I didn't wanna lie
Started to cry, but then remembered I

I can buy myself flowers
Write my name in the sand
Talk to myself for hours
Say things you don't understand
I can take myself dancing
And I can hold my own hand
Yeah, I can love me better than you can

Can love me better
I can love me better, baby
Can love me better
I can love me better, baby

Paint my nails cherry red
Match the roses that you left
No remorse, no regret
I forgive every word you said

Ooh, I didn't wanna leave you, baby
I didn't wanna fight
Started to cry, but then remembered I

I can buy myself flowers
Write my name in the sand
Talk to myself for hours, yeah
Say things you don't understand
I can take myself dancing, yeah
I can hold my own hand
Yeah, I can love me better than you can

Can love me better
I can love me better, baby
Can love me better
I can love me better, baby

Can love me better
I can love me better, baby
Can love me better
Oh, I

I didn't wanna leave you
I didn't wanna fight
Started to cry, but then remembered I

I can buy myself flowers (oh)
Write my name in the sand (mm)
Talk to myself for hours (yeah)
Say things you don't understand (you never will)
I can take myself dancing, yeah
I can hold my own hand
Yeah, I can love me better than
Yeah, I can love me better than you can

Can love me better
I can love me better, baby (oh)
Can love me better
I can love me better (than you can), baby
Can love me better
I can love me better, baby Can
love me better I

Freude, schöner Götterfunken

Freude, schöner Götterfunken
Tochter aus Elysium
Wir betreten feuertrunken
Himmlische, Dein Heiligtum

Deine Zauber binden wieder
Was die Mode streng geteilt
Alle Menschen werden Brüder
Wo Dein sanfter Flügel weilt

Wem der große Wurf gelungen
Eines Freundes Freund zu sein
Wer ein holdes Weib errungen
Mische seinen Jubel ein

Ja, wer auch nur eine Seele
Sein nennt auf dem Erdenrund
Und wer's nie gekonnt, der stehle
Weinend sich aus diesem Bund

Ja, wer auch nur eine Seele
Sein nennt auf dem Erdenrund
Und wer's nie gekonnt, der stehle
Weinend sich aus diesem Bund

Freude, schöner Götterfunken
Tochter aus Elysium
Wir betreten feuertrunken
Himmlische, Dein Heiligtum

Deine Zauber binden wieder
Was die Mode streng geteilt
Alle Menschen werden Brüder
Wo Dein sanfter Flügel weilt

Deine Zauber binden wieder
Was die Mode streng geteilt
Alle Menschen werden Brüder
Wo Dein sanfter Flügel weilt

Santa Maria

Santa Maria
Insel, die aus Träumen geboren
Ich hab meine Sinne verloren
In dem Fieber, das wie Feuer brennt

Santa Maria
Nachts an deinen schneeweißen Stränden
Hielt ich ihre Jugend in den Händen
Glück, für das man keinen Namen kennt

Sie war ein Kind der Sonne, schön wie ein erwachender Morgen
Heiß war ihr stolzer Blick und tief in ihrem Inneren verborgen
Brannte die Sehnsucht
Santa Maria (Maria), den Schritt zu wagen
Santa Maria (Maria), vom Mädchen bis zur Frau

Santa Maria
Insel, die aus Träumen geboren
Ich hab meine Sinne verloren
In dem Fieber, das wie Feuer brennt

Santa Maria
Ihre Wildheit ließ mich erleben
Mit ihr auf bunten Flügeln entschweben
In ein fernes, unbekanntes Land

Wehrlos trieb ich dahin, im Zauber ihres Lächelns gefangen
Doch als der Tag erwacht, sah ich die Tränen auf ihren Wangen
Morgen hieß Abschied
Santa Maria (Maria) und meine Heimat
Santa Maria (Maria) war so unendlich weit

Santa Maria
Insel, die aus Träumen geboren
Ich hab meine Sinne verloren
In dem Fieber, das wie Feuer brennt

Santa Maria
Niemals mehr hab ich so empfunden
Wie im Rausch der nächtlichen Stunden
Die Erinnerung, sie wird nie vergeh'n

Schach Matt

Am Anfang war da nur ein kurzer Blick zu mir
Ein Lächeln auf ihrem Gesicht
Dann strichen ihre Finger durch ihr langes, schwarzes Haar
Vielmehr tat sie nicht

Doch für mich war das mehr als genug
Ich bin als Mann so gebor'n
Sie griff an mit den Waffen der Frau
Und ich war verlor'n

Schach Matt durch die Dame im Spiel
Schach Matt weil sie mir so gefiel
Schach Matt denn sie spielte sehr klug
Schach Matt packte mich Zug um Zug

Sie siegt, dachte ich mir
Sie spürt dass ich verlier
Die Frau bringt mich um den Verstand

Sie war so zärtlich, beinah wie ein kleines Kind
Und doch so wild wie ihr Land
Sie war so wie ein kühler Tropfen Tau auf dem Gras
Und doch setzte sie mich in Brand

....

Heiß und kalt hatte sie mich erwischt
Seit dem ersten Augenblick
Viel zu viel ist bis heute gescheh'n
Ich kann nicht mehr zurück

Schach Matt durch die Dame im Spiel
Schach Matt weil sie mir so gefiel
Schach Matt denn sie spielte sehr klug
Schach Matt packte mich Zug um Zug

Sie siegt, dachte ich mir
Sie spürt dass ich verlier
Die Frau bringt mich um den Verstand

La la la la la la la la, la la la la la la
La la la la la la la la, la la la la la la

Schach Matt durch die Dame im Spiel
....

MANCHMAL MÖCHTE ICH SCHON MIT DIR

Kühler Abendwind fängt sich in deinen Haaren
Und du sagst: "Halt mich ganz fest in deinen Armen"
Und im Spiegel deiner sehnsuchtsvollen Augen
Seh ich die rote Sonne untergeh'n

Deine Stimme flüstert zärtlich meinen Namen
Die Berührung deiner Hand setzt mich in Flammen
Und die Tür zu deinem Zimmer lässt du offen
Wie lange kann ich dir noch widersteh'n?

Manchmal möchte ich schon mit dir
Diesen unerlaubten Weg zu Ende gehen
Manchmal möcht ich so gern mit dir
Hand in Hand ganz nah an einem Abgrund stehen
Wenn ich dich so seh, vor mir seh

Manchmal möchte ich schon mit dir
Eine Nacht das Wort "Begehren" buchstabieren
Manchmal möcht ich so gern mir dir
Doch ich weiß, wir würden viel zu viel riskieren
Du verlierst den Mann, ich verlier den Freund

Trotzdem fühle ich mich hin- und hergerissen
Und die Sehnsucht macht sich breit auf meinem Kissen
Du versprichst mir die Erfüllung meiner Träume
Da Nein zu sagen fällt unendlich schwer

Manchmal möchte ich schon mit dir
....

More than words

Saying "I love you"
Is not the words I want to hear from you
It's not that I want you
Not to say but if you only knew

How easy, it would be to show me how you feel
More than words is all you have to do to make it real
Then you wouldn't have to say that you love me
'Cause I'd already know

What would you do
If my heart was torn in two?
More than words to show you feel
That your love for me is real
What would you say
If I took those words away?
Then you couldn't make things new
Just by saying "I love you"

La-di-da, da-di-da
Di-dai-dai-da
More than words
La-di-da, da-di-da

Now that I've tried to
Talk to you and make you understand
All you have to do is close your eyes
And just reach out your hands and touch me

Hold me close, don't ever let me go
More than words is all I ever needed you to show
Then you wouldn't have to say that you love me
'Cause I'd already know

What would you do
If my heart was torn in two?
More than words to show you feel
That your love for me is real
What would you say
If I took those words away?
Then you couldn't make things new
Just by saying "I love you"

An Tagen wie diesen

Ich wart' seit Wochen
Auf diesen Tag
Und tanz' vor Freude über den Asphalt
Als wär's ein Rhythmus
Als gäb's ein Lied
Das mich immer weiter durch die Straßen zieht
Komm' dir entgegen
Dich abzuholen
Wie ausgemacht
Zu derselben Uhrzeit
Am selben Treffpunkt
Wie letztes Mal

Durch das Gedränge
Der Menschenmenge
Bahnen wir uns den altbekannten Weg
Entlang der Gassen
Zu den Rheinterrassen
Über die Brücken, bis hin zu der Musik
Wo alles laut ist
Wo alle drauf sind
Um durchzudrehen
Wo die andern warten
Um mit uns zu starten
Und abzugehen

An Tagen wie diesen
Wünscht man sich Unendlichkeit
An Tagen wie diesen
Haben wir noch ewig Zeit
Wünsch' ich mir Unendlichkeit

Das hier ist ewig
Ewig für heute
Wir stehen nicht still
Für eine ganze Nacht
Komm, ich trag' dich
Durch die Leute
Hab' keine Angst
Ich gebe auf dich Acht
Wir lassen uns treiben
Tauchen unter
Schwimmen mit dem Strom

Drehen unsere Kreise
Kommen nicht mehr runter
Sind schwerelos

An Tagen wie diesen
Wünscht man sich Unendlichkeit
An Tagen wie diesen
Haben wir noch ewig Zeit
In dieser Nacht der Nächte
Die uns so viel verspricht
Erleben wir das Beste
Kein Ende ist in Sicht

Kein Ende in Sicht
Kein Ende in Sicht
Kein Ende in Sicht

An Tagen wie diesen
Wünscht man sich Unendlichkeit
An Tagen wie diesen
Haben wir noch ewig Zeit
In dieser Nacht der Nächte
Die uns so viel verspricht
Erleben wir das Beste
Kein Ende ist in Sicht
Erleben wir das Beste
Kein Ende in Sicht
Kein Ende in Sicht

Fresenhof

Wenn de Wind dör de Bööm weiht
Un Gras nich mehr wassen deiht
Un geel all ward, denn kummt bald de Tied
Wenn de Storm övre't Feld geiht
Wo lang schon keen Korn mehr steiht
Un Mehl all ward, denn ist bald sowiet

Dat de Dag köder ward un de Nach de duert lang
Un de Kinner vun Nabar, de warn in Düstern bang
Wenn de Regen vun't Reitdach dröppt
Mien Söhn buten gauer löppt
Sonst ward he natt, denn snurrt bin'n de Kat

Wenn de Wind dreiht, vun Nord weiht
Un Reg'n geg'n de Finster neiht
De Schieb'n dahl rennt, denn föhl ik mi wohl
Wenn dat Füler in Kamin brennt
Un jeder di bi'n Vörnam nennt
Weil he di kennt, denn is uns Hus vull

Denn de Nabers sünd disse Tied ok nich geern alleen
Un bi Teepunsch an't Füler ward de Wedder weder schön
Wenn de Bladder sik brun farvt
Un Water steiht inne Groof
Denn ward dat Harvs, op uns Fresenhof

Übersicht Songs – Mitsingkonzert

